



BRUNO STAGNO arquitecto
brunostagno.com

Colegio Humboldt



Diseño y supervisión **Aula maternal** (135 m²), Centro de encuentro C.H. (750 m²). 2004.

Diseño y supervisión remodelación **Planta Física** C.H. (2.614 m²). 2002.

Diseño y supervisión remodelación y ampliación **Aulas primaria** C.H. (300 m²). 2000.

Diseño y supervisión **Centro Artístico** C.H. (1.200 m²). 2000.

Diseño y supervisión edificio **Instituto Pedagógico** C.H. (Gobierno Alemán) (1.000 m²). 1989.

Anteproyecto **Ampliación C.H.** (3.600 m²). 1987.

El inmueble se ha intervenido varias veces por lo que se ha debido integrar su lenguaje arquitectónico, aspecto determinante en su diseño.

Ubicación: Rohrmoser, San José, Costa Rica.



Es la segunda intervención que diseñamos en este Colegio. La primera fue en el Instituto Pedagógico y este edificio está cerca del anterior, por lo que fue considerada esta determinante en su diseño. Ambos edificios se integran con el lenguaje arquitectónico ya que el Centro Artístico rescata algunas sílabas del edificio del Instituto Pedagógico. Me refiero a las sílabas que hemos rescatado de las arquitecturas tropicales tradicionales y que las he hecho evolucionar para expresar nuestro lenguaje arquitectónico contemporáneo.





Con el fin de integrarlo con el resto del colegio por medio de la circulación, se resolvió conectarlo con las otras circulaciones mediante un paso cubierto de 120 metros de largo, y bordeando la cancha de fútbol.

El programa para el Centro Artístico es muy estimulante porque alberga los talleres creativos en los que las expresiones artísticas surgen. La música, las artes plásticas, el taller de artes culinarias y un taller de expresiones en madera.





BRUNO STAGNO arquitecto
brunostagno.com

Colegio Humboldt

El criterio bioclimático que orientó la arquitectura de los dos edificios, ha contribuido a obtener un confort constante durante el año y un bienestar muy apreciado por los usuarios.

Luz homogénea y natural, ventilación cruzada y fresca, aberturas generosas y atractivas que permiten una relación cercana con el paisajismo y el cielo, siempre presente en esta latitud.

La curva de los pasajes cubiertos responde al aspecto lúdico que puede tener el desplazamiento en las circulaciones de un colegio.





BRUNO STAGNO arquitecto
brunostagno.com

Colegio Humboldt